



DIVISION DE  
**CULTURA**  
MINISTERIO DE EDUCACION

Departamento de Extensión Cultural  
División de Cultura  
Ministerio de Educación



TEATRO  
ITINERANTE  
DE CHILE

Murmuraciones Acerca de  
la muerte de un jinco  
de Gustavo Meza



El D

Cuestión de Brujos



de Roberto Parra y Andrés Pérez

de Luis Ariel Guzmán,

# TEATRO ITINERANTE DE CHILE

PROGRAMA TEATRO ITINERANTE 1996

## *La experiencia de la obra en viaje*

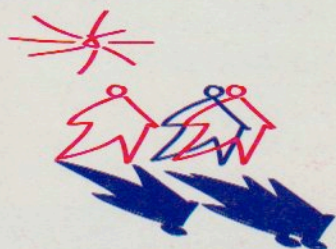
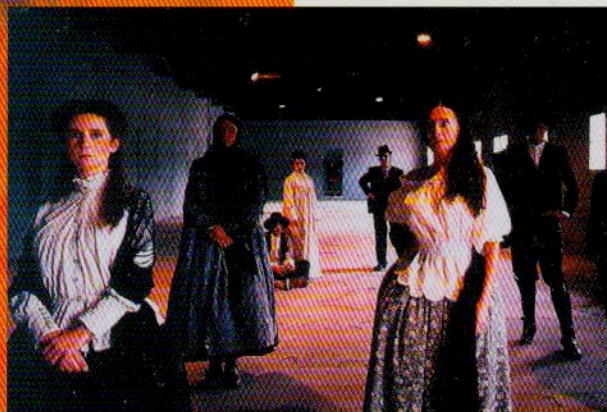
Recorrer los escenarios teatrales de los lugares más recónditos del país, para exhibir la labor artística de actores y dramaturgos nacionales, y para un público tan heterogéneo, como el paisaje cultural que nutre el imaginario creativo de los artistas que itineran, constituye uno de los objetivos del Departamento de Extensión Cultural, de la División de Cultura del Ministerio de Educación. Con ese sentido, durante 1995, el programa recorrió 170 localidades, para 132.000 espectadores que, en teatros, plazas y gimnasios en todo Chile, participaron del ritual de la representación teatral de doce compañías de todo el país. La temporada '96, integrará nuevamente a grupos teatrales de las propias regiones, con el objetivo de reconocer y estimular su labor cultural.

Con "Murmuraciones Acerca de la Muerte de un Juez" de Gustavo Meza; "El Desquite" de Roberto Parra y Andrés Pérez; y "Cuestión de Brujos" de Luis Ariel Guzmán, el Teatro Itinerante de Chile, cumplirá su labor de integración al desarrollo cultural y de rescate de la identidad nacional.

Ricardo Moreno González.

Jefe del Departamento de Extensión Cultural.

División de Cultura, Ministerio de Educación.



# COMPañA DE TEATRO LUNA

EL TEATRO LUNA, es un grupo con sede en la ciudad de Valdivia, en la cual realiza investigación, creación y difusión teatral en un trabajo continuo iniciado hace nueve años, el cual le ha permitido llevar su propuesta a más de 200 pueblos de Chile y el Sur Argentino.

Por tercer año consecutivo forma parte del Programa Teatro Itinerante del Ministerio de Educación, alcanzando con sus dos últimos montajes, "Los Amores del Amor" y "La Repartija", a un público superior a los 95.000 espectadores, la mayoría de los cuales no tenían acceso al teatro.

Para ello, Teatro Luna implementa una propuesta teatral creativa y auténtica que incluye el uso de métodos de actuación basados en el más riguroso trabajo del cuerpo y voz del actor, destinado al aprovechamiento de los gimnasios de los pueblos como espacio escénico, ya que en la gran mayoría de ellos no existen salas teatrales, pero sí recintos deportivos cerrados, que son puntos de encuentro comunitario para un gran número de actividades sociales, deportivas y artísticas.

EL TEATRO LUNA continúa el presente año su labor en los pueblos visitados anteriormente e incorporará nuevos lugares, para difundir su más reciente trabajo "Cuestión de Brujos".

El elenco está formado por Luis Ariel Guzmán, Ely Schulz, Franco Ruiz, Tamara Andrade, Toño López, Valeria Correa, Juan Olavarrieta, Celso Carvajal y Yuri Correa. El diseño de vestuario está en manos de Mónica Navarro y la producción general es realizada por el mismo grupo.



## CUESTION DE BRUJOS

A fines del siglo pasado, una serie de crímenes y otros graves asuntos que provocan conmoción pública, desatan un juicio contra los brujos de Chiloé, organizados en la "Recta Provincia". La prensa insular invoca a la naciente ciencia para combatir aquello que llama "las fuerzas del oscurantismo medieval" y la justicia condena a los principales de la organización brujeil a sufrir penas de cárcel.



# Cuestión de Brujos

## Asuntos del Aire

de: Luis Ariel Guzmán

( COMEDIA BRUJERIL  
CON FONDO DE RANCHERAS,  
CANTO DE PAJAROS Y SUEÑOS DE VIAJE.)

### El rocío de las coincidencias

De manos que recibieron de otras manos llega a nosotros el libro " Proceso a los Brujos de Chiloé ", con datos precisos acerca de un juicio realizado a miembros de la Recta Provincia.

Vía afortunadas estrellas conocemos en el Sur Argentino a Mauricio Marino, uno de los autores.

Nos incita a la fantasía.

### La fantasía nuestra, la del Teatro Luna

El espectáculo que, luego de días y días de búsqueda, presentamos a ustedes acerca de UNA CUESTION DE BRUJOS y en relación a unos ASUNTOS DEL AIRE.

### Los estigmas dolorosos

Asomaron lentamente cada vez que, en la mayoría de los pueblos a los que el TEATRO LUNA llegaba con sus espectáculos, alguien mencionaba:

"En este pueblo no sucede nada".

"Aquí se llena cuando vienen cantantes de rancheras".

"La cultura no le interesa a la gente".

### Las contradicciones inexplicables

Veíamos seres humanos soñando, sufriendo, alegrándose, viviendo.

Cuando presentábamos nuestros espectáculos, los gimnasios, teatros, patios, estaban colmados de felices y agradecidos espectadores.



### Las huellas de la nostalgia

Renacieron en muchos pueblos al escuchar historias de brujos, sueños de doncellas, aparecidos, esperanzas de muchachos, desaparecidos, cuentos de viejos.

Entonces retornó la nostalgia personal. Don Pancho, un mozo de casa que nos narra cuentos de brujos alrededor del fogón en el fundo de los abuelos. Rumelio, un inquilino que, horqueta en mano, silbaba rancheras en la cosecha de pasto.

### Los caminos se encuentran

En cada pueblo de nuestro país, sucede más de lo que todos suponemos.

En cada pueblo existen asuntos del aire que todos conocemos.

En cada pueblo se canta más de lo que cantamos.



### PERSONAJES

**De la tierra**  
DOÑA FLOR  
DON ROSAMEL  
DOÑA LAURA  
DON NIBALDO  
COCIDO:  
CANTANTE

**Del aire**  
PRINCIPAL MANDON  
HUALTAMITO CHIGUAU  
TATATE  
HUERERE  
RASTRICOI  
PERANCHUAI  
CARIMAI

**De la tierra y del aire**  
ROSALIA  
PREGONERO  
MUERTE



El TEATRO LUNA agradece en forma muy especial a las siguientes instituciones y personas quienes ayudaron a que CUESTION DE BRUJOS, Asuntos del Aire, fuese puesta en escena:

I. MUNICIPALIDAD DE VALDIVIA  
ESCUELA ESPECIAL WALTER SCHIMDT - SONIA INSUNZA - JOSE ARELLANO - BRUNO SCHMIDT - GONZALO RIQUELME - ALEX INSUNZA

