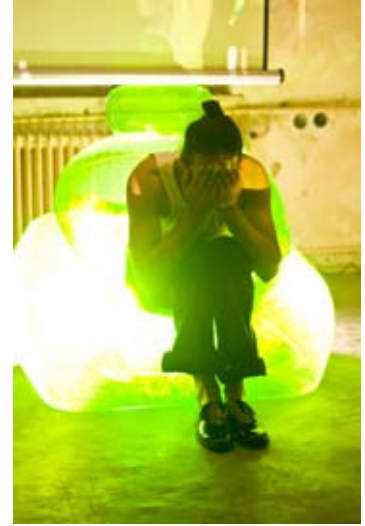


**„Cucurrucucu no Llores...“  
Performance / Video-Installation (2008)**

„Bei welchem Film hast Du zuletzt geweint?“ Diese Frage wurde verschiedenen Personen gestellt. Die Antworten - teilweise intime Geständnisse - werden auf die Rückwand projiziert. „Melodramatische“ Gesten, wie man sie aus Filmen kennt, bilden das Bewegungsmaterial. Als Untermalung dient das Lied „Cucurrucucu no Llores“ von Perla Batalla, das ebenfalls immer wieder gerne als dramatisierendes Element in Filmen oder auf der Bühne Verwendung findet. In der Verbindung der drei Elemente versuche ich, die Repräsentation, das Darstellen zu eliminieren.



Fotos: Leonardo Ramirez