

**„Escultura y performance“  
Performance, 3 Stunden (2008)**

Diese Performance ist eine freie Improvisation mit beweglichen Skulpturen, die von einem befreundeten Künstler stammen. Ich versuche die Möglichkeiten zwischen (meinem) lebendigem Körper und der toten Materie auszuloten.



Fotos: Christina Gillinger