

**„Peste“
Performance (2009)
Dauer: ca. 5 min.**

Die Performance „Pest“ ist ein „work in process“ der ebenfalls auf einem Text von mir beruht. Ein Mann steht am Morgen auf und entdeckt, dass auf seiner linken Wange eine Tasse gewachsen ist. Der Text kommt aus dem „Off“ und ich bin auf der Bühne mit aus meinem Körper entspringenden Objekten zu sehen. Diese Arbeit sucht eine organische Beziehung zu anorganischen Objekten. Eine Revolution der Objekte statt der Maschinen und Roboter. Gleichzeitig könnte man sich fragen, wer eigentlich sonst noch hinter den Dingen, an die er sich klammert, eine seltsame Krankheit versteckt. Muss der Banker vielleicht immer mit seiner Aktentasche herumlaufen, weil sie einfach aus ihm herausgewachsen ist?

